

Τα παιδιά του Πειραιά.



Πειραιάς 1950.

Συνθέτης, Μάνος Χατζηδάκης. **Τραγουδά** η Μελίνα Μερκούρη. Όσκαρ 1961.
Από την ταινία «Ποτέ την Κυριακή» του Jules Dassin, 1960. Χρυσός Φοίνικας για την Μερκούρη 1960, Κάννες.

ΒΙΝΤΕΟ: [Μελίνα Μερκούρη - Τα Παιδιά του Πειραιά](#)



Αφίσα ταινίας.



Μελίνα Μερκούρη.



Μάνος Χατζηδάκης.

Απ' το παράθυρό μου στέλνω
ένα δύο και τρία και τέσσερα φιλιά
που φτάνουν στο λιμάνι
ένα και δύο και τρία και τέσσερα
πουλιά

Πώς ήθελα να είχα ένα και δύο
και τρία και τέσσερα παιδιά
που σαν θα μεγαλώσουν όλα
θα γίνουν λεβέντες για χάρη του
Πειραιά

Όσο κι αν ψάξω, δεν βρίσκω άλλο
λιμάνι
τρελή να με `χει κάνει, όσο τον Πειραιά
Που όταν βραδιάζει, τραγούδια μ'

αραδιάζει
και τις πενιές του αλλάζει, γεμίζει από
παιδιά

Από την πόρτα μου σαν βγω
δεν υπάρχει κανείς που να μην τον
αγαπώ
και σαν το βράδυ κοιμηθώ, ξέρω πως
ξέρω πως, πως θα τον ονειρευτώ

Πετράδια βάζω στο λαιμό, και μια χά
και μια χά, και μια χάντρα φυλακτό
γιατί τα βράδια καρτερώ, στο λιμάνι
σαν βγω
κάποιον άγνωστο να βρω